

問答題：每題 25 分

- 一、何謂「教學藝術」？何謂「美感教育」？請先運用「概念分析」的方法加以界定，然後再舉一教育現場的實例說明兩者之間的關係。（25%）
- 二、教育部為提升學生學習力，致力協助國民中小學辦理落實弱勢低成就學生學習輔導。請由教育心理學理論及實務觀點，說明如何在國民中小學進行有效的學習輔導。（25%）
- 三、「意識型態」（ideology）是課程社會學研究的重要綜合性概念。其意義為何？課程意識型態可以從課程的哪些層次來分析？課程中常出現哪些類型的意識型態，請逐一舉例說明。（25%）
- 四、許多國家的經驗顯示，針對「學校究竟要教什麼語言、重點應當放在哪些知識」的議題，國際語言與本土語言孰重孰輕，確實是一個很難兩全其美的困頓。請針對台灣國民教育現場的語言教育，提出教育學的評析。（25%）