

科目名稱：教育學（教育學方法論）

1. 請論述 W. Dilthey 對實證主義研究方法論的批判與觀點。(25%)
2. 試說明科學派典、詮釋派典及批判派典各自對教育理論與教育實際關係的主張，同時各用一個例子說明如何應用？最後並綜合評述這些主張之適當性(25%)
3. 變異是所有統計的根本。取得一套具有變異量的資料之後，接下來便是解釋它。但是 Stanley Lieberman (1996)指出解釋變異量時有三個困難：(一) 研究者傾向認為被解釋變異量或者表現良好的資料本身是好的；(二) 為了變異量，研究者挑選某些問題，而忽略其他問題；(三) 以統計分析的要求，而非問題本質，來決定經驗分析的層次。如果您是一位量化研究學者，如何評論 Stanley Lieberman 所提出的論點。(25%)
4. 進行課程研究時，需注意哪些因素？請舉出至少四個並以實例說明之。(25%)

科目名稱：教育學（教育革新）

1. 試闡述「empowerment」這個概念的意義，並從 empowerment 的觀點論述推動學校本位教育革新的理由與策略。(25%)
2. 當前我國推動學校本位教育革新的主要障礙或困難為何？如何排除或減少這些障礙，以落實學校本位教育革新的理念？(25%)
3. 教育部自九十五學年度起補助「中小學辦理教師專業發展評鑑實施計畫」，目的在於提升中小學教師專業發展。請就您所知道的學校革新(school reform)理念，評論此計畫對學校行政人員、教師以及家長的影響。(25%)
4. 學校本位課程發展在台灣推動已經有一段時間，請就其源起、演進與未來發展等向度，分別評析之。(25%)

科目名稱：身心潛能開發專題研究

1. 席長安強調靜坐時要採取「無作為」的態度。試論述在練習靜心時「無作為」的意義、原因、重要性。(25%)
2. 試論述在練習各種靜心時所謂的「氣動」現象之意義，及靜心者在面對氣動現象時應採取的態度。(25%)
3. 克里希納穆提提到，你必須點亮自己心中的光，你必須完全獨立自主，解脫世間的造作，亦即解脫我執，才能真的覺悟，請你說明什麼是克氏所謂點亮自性之光？如何練習？何謂真的覺悟？並分享你的練習經驗。(25%)
4. 從克氏的生命歷程，你感受到什麼？對你有何啟示與影響？對你目前的學習與追求有何啟示？(請儘可能從各方面察覺說明之)。(25%)

科目名稱：教育財政學專題研究

1. Henry Levin 認為各國教育財政受四個因素影響。請說明這四個因素如何影響教育財政，並解釋這些因素與價值觀的關連。(25%)
2. 馬英九總統在其政見主張每年提高 0.2%GDP 的政府教育投資，但我國也同時面臨財政困窘與少子女化的現象，有人因此主張此時應該降低教育投資。請問我國是應該增加或降低政府對教育的投資？(25%)
3. 學校本位管理是要將課程、人事和財政三個面向的權力下放到學校，以提高學校行政效率和效能。其中，學校本位財政管理便是要將學校經費的決策權力由政府下放到學校，以此來提升教育經費運用的公平和效率。由於學校本位財政管理在一些先進國家施行的成效顯著，因此現已成為許多國家爭相採用，做為提升其教育行政效率的重要策略。但是台灣近年所推行的學校本位管理，卻幾乎完全忽略教育財政權力的下放，違反了課程、人事、財政三面向相輔相成的設計，並因而降低了學校本位管理的成效。因此，對學校本位財政管理的瞭解以及分析其在台灣施行的可行性實有其重要性。(25%)
 - (1) 請解釋什麼是學校本位財政管理。
 - (2) 請敘述並說明學校本位財政管理的主要做法。
 - (3) 請分析學校本位財政管理如何能減輕或解決台灣現行教育財政制度的哪些問題。
 - (4) 試分析台灣若施行學校本位財政管理時可能會產生哪些新問題或遇到哪些阻礙，並試著解決這些新問題和阻礙。
4. 教育財政所追求的公平性包含了垂直公平(vertical equity)和水平公平(horizontal equity)，晚近則更進一步的要求所謂的財政充足性(adequacy)。(25%)
 - (1) 試解釋垂直公平、水平公平、以及充足性這三個概念，並分別說明其重要性。
 - (2) 試說明台灣政府在垂直公平、水平公平、以及充足性上曾經做過哪些努力，並評析這些努力的成效。
 - (3) 試論述台灣政府將來應如何精進其教育財政公平。

科目名稱：教學評鑑專題研究

1. Please discuss the connection/relationship among teacher evaluation, teacher professional development, and school improvement. (25%)
2. What are your perspectives of teaching excellence? Why? Please synthesize your perspectives with some teaching or learning theories. (25%)
3. 試論述我國中小學如何將教師評鑑與專業發展二者作結合的必要性、策略、以及具體作法。(25%)
4. 試說明教師文化的意義與類型，並申論教師文化與教師評鑑二者的互動關係。(25%)