



主題：教育工作的想像力



主編的話

這期的主題「教育工作的想像」，我想邀請系上的同學、同仁以及畢業的系友們一同來思考，教育工作的各種可能性，以及教育人的質地。

在我念大學的時候，大學生就業的壓力是存在的，但遠不若現在的情況嚴重。因為主修冷門的哲學系，面對周遭的親友質疑，早已經練就了一身應對的功力．．．．．《詳全文》



學術話題

【當圖書館員成了教師．．．．．許慧貞 撰】

【一個國小老師的生命抉擇．．．．．李根政 撰】

【我與 NGO．．．．．張瓊齡 撰】

【讓學校聽到並肯定每位家長的經驗．．．．．楊淑秀 撰】

【一種不一樣的教育／學術之路．．．．．訪 陳欣希】



系所動態

- ◎ 賀！本系羅寶鳳老師榮升教授
- ◎ 花師教育學院逐夢獎學金訊息
- ◎ 101 學年度第 1 學期課程系科教所博士班資格考試結果
- ◎ 課程系學生參與第 10 屆同志大遊行紀錄



學術活動

- ◎2012 性別・多元文化・教育：行動與改變學術研討會暨台灣女性學學會年度研討會紀實
- ◎101 學年度第 1 學期科教與多元所專題演講紀錄
- ◎101 學年度第 1 學期課程系專題演講分享
- ◎預告！課程發展・多元文化・科學科技的創新與整合學術研討會暨「第 29 屆課程與教學論壇」
- ◎預告！2013 年課程系即將舉辦東三在起研究生論文發表會



校友社群

- ※賀！課程系科教所博士班畢業生 陳文正博士榮獲 Young Scholar Award
- ※【從花師到東華・從科教所到課程系】這些年，我在科學教育研究所的學習與成長〔陳文正 撰〕
- ※101 學年度課程系系友榮譽榜

【編輯室】

發行單位：

國立東華大學

花師教育學院

課程設計與潛能開發學系

發行人：周水珍

總編輯：林意雪

編輯群：劉明洲

高台茜

羅寶鳳

林意雪

版面設計：王鴻哲

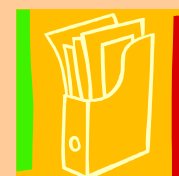
蔡明木堅

【下期預告】

課程系電子報第五期預定於 102 年 03 月 31 日出刊，下期主題為「課程系的目標與課程面觀」，在此課程系電子報誠摯的邀請您在此發表您在畢業後的看法或心得，投稿者請將稿件寄至電子報助理王鴻哲 (strewang@gmail.com)。

【徵稿啟事】

無論您對課程系有任何想法，或對教育現況、教育理念及現行教育議題等有精闢的見解，歡迎您投稿課程系電子報！稿件請寄至課程系電子報助理 王鴻哲 (strewang@gmail.com)



這期的主題「教育工作的想像」，我想邀請系上的同學、同仁以及畢業的系友們一同來思考，教育工作的各種可能性，以及教育人的質地。

在我念大學的時候，大學生就業的壓力是存在的，但遠不若現在的情況嚴重。因為主修冷門的哲學系，面對周遭的親友質疑，早已經練就了一身應對的功力，對於在大學期間能力的養成，也就更加地確定這是一種素養，而不是將它視為一種就業導向。我的同學有人成了小學老師，有人做業務行銷；有人在德國拿到了博士學位，卻跑到加拿大成了麵包師傅，有人成了有名的導演，周美玲便是我的大學同學。

有次周美玲在接受訪問時，記者問到他如何自學成為一位導演，他說，「我的自學，是靠自覺和思考、分析，來自哲學的訓練吧」。我於是想要在這一期中，大膽地和大家拋出這樣的問題：[如果我們要成為老師，我們會如何與別人不同？如果我們不成為老師，那麼教育的素養，會如何地幫助我們做好其他的工作？如果我們能將教育的專業帶到每一個我們從事的領域，那麼，教育工作者還可以自我創造出何種可能性？](#)

這期我所邀約的文章，分成了兩個部份，第一個部份來自從事正規教職的老師，包括了曾在小學任教的李根政，以及在小學教書且擔任圖書教師的許慧貞老師。另一部份來自非傳統教師的三位教育工作者，雖然不以教書為業，但他們做的，是廣義的教育工作，包括了非營利事業工作的張瓊齡，在小學中和窮人家長在一起、幫助老師理解貧窮的志工楊淑秀、以及擔任學術界及實務界橋樑的自由工作者陳欣希（此篇為以訪談對話的方式進行）。

李根政，辭去了 17 年的教職，創辦了地球公民基金會，致力於保護台灣的山林水土。我試圖在他的寫作中找到教育人的素養，是的，那是一種社會良心，而影響他的，有一位是他國中的美術老師李苡甄，「從不計較自己時間和金錢、精力，數十年如一日，寸步不移無悔的付出」的老師。而許慧貞，擁有對圖書的熱情，在繞了一大圈成為了小學老師後，他說：「我清楚的知道自己是為何而戰。而曾經的專業、曾經在兒童圖書館跌過的跤，這些經歷都不曾辜負我，更讓我學會謙卑，也讓我學會等待。」

而張瓊齡、楊淑秀和陳欣希，他們各自為教育下了一些新的定義。張瓊齡點破了台灣社會對「穩定工作」的渴望，忘記了這個社會需要有能望向未來的人，而他自己也勇敢地成為那個望向未來的人；楊淑秀，他在學校擔任志工，做貧窮家庭的朋友，耐心理解並逐漸改變學校裡對待貧窮階級的僵化方式；而陳欣希，在拿到博士學位後，很清楚地知道自己的特長在哪裡，毫不猶豫地便做了一個自由工作者，在全國各地做閱讀理解策略的研習推廣工作。這些人都做了廣義的教育工作，具有教育工作者的鮮明特質：正視自己的專業、潛力、和社會責任，追求一個更平等的世界。

楊淑秀在文章中所提到的兩位老師一直迴盪在我的心裡，一位能看到學生和家長在困頓中的巧思，另一位對困頓兒童所造成的負面影響，直到成為孩子成為祖母時仍然揮之不去。這讓人更加地確認，教育不僅是一種專業工作而已，還是一種有別於其他職業的素養和質感。

如果有一天，主修及從事教育的人，所擁有的不僅是教育的專業知識技能，還有別的領域罕見的訓練和素養：對於人有敏銳的觀察力、對社會具有批判力和行動力、對於知識內容的組織及產出具有洞察的能力、對兒童熱情、對於邊緣化的人具有同情聆聽及包容力……那麼，那一天，我們可以很自豪地說，教育是一種很熱門的科系，因為不管教育系畢業生將來從事教職或非教職，社會都能輕易地辨別並尊敬這樣的人。

除了以上主題之外，也感謝科教所系友陳文正的來稿，分享他在科教所的學習與成長。未來希望有更多的系友主動和我們分享他們的學習或工作經驗。本期亦特別感謝博士生鴻哲辛苦的編輯工作。此為 101 上學期的最後一期系刊，相較於前期，系所動態及學術活動的消息較少，這意味著時至寒休，祝福大家有一個平安豐收的歲末。



主編 林意雪老師，現為本系副教授，教授多元文化教學策略與文化回應教學、閱讀與教學等。

當圖書館員成了教師



作者許慧貞，現為花蓮縣明義國小教師，曾入選教育部閱讀推動教師香港學校圖書館參訪團。

人兒童圖書館後，我終於結束那天真的兒童圖書館員夢想，甚至有兩年的時光，我不願再碰任何「兒童閱讀」的相關議題。

還好的是，在經歷一番休養生息後，心底總有個聲音希望自己回到初衷、追尋曾經的夢想。我開始思索，以前在兒童圖書館時，裡頭的小朋友們最常掛在嘴邊的一句話就是：「我們老師說……」想想學校總是有圖書館的，小朋友對老師又是如此的心服口服，更重要的是，它絕對不會倒店，那可真是一個推廣兒童圖書館的好地方！後來我成了小學老師，在班級一角我規劃出小小的閱讀區，帶著學生們一起分享閱讀，領略兒童文學之趣，也算得上是我學生的專屬兒童圖書館員。98學年度，我意外地領受了教育部給我的大禮，我正式成為學校的閱讀推廣教師，沒想到當初天真又傻氣的夢想，會在19年後成真，那一刻，我真心感動得想哭。

由於之前的工作經驗，使得我常常在做教學計畫時，總會很自然地考量到如何將閱讀推廣和圖書館利用教育融合於課程中。也因為我圖書館學系畢業的專業背景，常會有老師主動與我分享他們對「圖書館利用教育」的種種想法。很多老師對所謂的「圖書館利用教育」，有著很多的困惑：不就是教教那些分類法、查查百科全書，或是怎麼做一本書之類的，好像也變不出什麼新花樣。而且，學生在上閱讀指導課時，最喜歡的其實是讓他們自在地看自己想看的書，而不是上這些「圖書館利用教育」課程。

其實，「圖書館利用教育」的範圍是很廣的，除了教孩子們認識圖書館之外，閱讀的引導與分享，以及如何在課程中實際應用圖書館的知識，這些都是應該包括在國小的圖書館利用教育中的。更重要的一點是，小學生的圖書館利用教育應該避免掉那些太嚴肅沈重的部分，我們期待的應該是孩子們透過這些課程能喜歡上圖書館、會利用圖書館，而不是使這些課程成為孩子的另一項課業負擔。

我算是繞了一圈才踏入教育界，年紀較之同儕大了些，但資歷卻仍淺薄。但我很高興我是繞了一圈才當上小學老師，我清楚的知道自己是為何而戰。而曾經的專業、曾經在兒童圖書館跌過的跤，這些經歷都不曾辜負我，更讓我學會謙卑，也讓我學會等待。我知道到兒童閱讀的經營上，不是一蹴可及的，很多孩子或許不會當下立即地在你的引導之下，即刻愛上閱讀。但這種子有一天，確實會在機會成熟時發芽的，重點是在學習歷程中，隨時有人和他們聊書。一直以來，我擔任高年級教師的重大使命，就是以一個資深讀者的角色，著力於經營學生對文本的領略感受以及作者情意的傳達與導讀，我希望的是，孩子永遠會想去找下一本書來閱讀，我希望我的學生成為的是一位"讀者"。

teacher-librarian 對我來說，雖是遲到的禮物，但真的也是我得努力經營的開始，我是誠惶誠恐的，終究我離開圖書館界十幾年了呢！下一步，我將致力把圖書館利用知識介紹給我們的孩子，讓圖書館成為孩子在學校之外的另一個學習場域。校園生活會有終結的一天，而圖書館會永遠在那兒等著他們造訪，期待我們的孩子都能隨時在圖書館裡，尋獲面對每一個人生階段所需的生活智慧。

一個國小老師的生命抉擇



作者李根政，現
為地球公民基金
會執行長。

「當今以科技、管理為導向大學教育，多數是創造為企業服務的忠誠螺絲釘，生命的價值以金錢獲利來衡量，政府則在全球化，無孔不入資本主義入侵下，成為服務大財團，主導環境破壞的凶手。諷刺的是，[「在學校越傑出、頂尖、聰明，出了社會賺大錢、握有權力、地位高的人，越可能對地球生界造成更大破壞，對此，我們是否該重新檢視各層級教育的內涵和目標？」](#)」--2008 年李根政獲頒新竹教育大學第十四屆傑出校友的感言。

我是李根政，曾經當過十七年的國小老師，2007 年辭去教職和一群志同道合的朋友，創辦了地球公民協會（基金會），擔任執行長至今。我們致力於保護台灣的山林水土和減少工業污染，地球公民總部在高雄，也在台北、花蓮設有辦公室，運作經費主要來自大眾的小額捐款，不靠政府和財團，剛開始我們只有 3 位專職，現在共有 12 位。

我是來自金門的農人之子，父母親在戰亂中辛苦養育了九個小孩，我排行老八，後來有一位哥哥、姊姊幼年夭折，所以家裡剩下七個兄弟姐妹。對於一個窮人家，能當上老師已經是難得的階級流動，至少有了一份鐵飯碗。

也就是說，我不是因為經濟條件特別好、閒閒沒事做才要離開教職去搞環保運動。

那麼，到底是什麼力量召喚著我走向這條路呢？說實在的，我只能說是機緣，一個由「人」和「事」串起的生命之河。現在很多人在談「生涯規劃」，但是實際的人生大都無法規劃，我的經驗是：[看你碰到了什麼人，碰到什麼樣的社會環境，依據何種價值，做出了什麼選擇。](#)

十五、六歲少年時，從就讀新竹師專開始，我就夢想要當個一流的藝術家。1998 年，我 30 歲，受到環保運動的吸引，放棄了藝術創作，和一群基層教師在高雄市教師會成立了一個「生態教育中心」，開始以教師的身份投入環保運動，直到 2007 年才有足夠的勇氣辭去教職。

當時，我的想法是：期許自己走上一讓這個肉身，有限的生命，發揮最大能量，貢獻社會的那一條路。

當代的台灣人，正享受著史無前例的極致享樂，但整體的國家社會則面臨著主權流失、假民主、環境破壞、國土危脆、貧富差距極端化，社會矛盾升高等嚴峻的考驗。

要如何讓台灣免於大崩壞？在消費盛行、表面歌舞昇平的社會氛圍中，要能讓更多的人民體察社會危機，產生一種參與社會改造的使命感，並不是件簡單的事，而正是我們工作中最大的挑戰。

我常在演講的場合，鼓勵年青人要勇於實踐自己的夢想，尤其當自我實現和社會關懷的夢想可以合流時，我認為是最幸福的人。

從事環保運動這十幾年來，我得到另一半無怨無悔的相挺，親友的支持，社會各種階層有形無形的鼓勵，接觸到那麼多美好的人們，還有來自土地與各種生靈的啟發與賜與，豐富了我的生命，這些都遠超過我所付出的，一輩子都難以回報。

也許世界紛紛亂亂，也許我們平凡而渺小，但只要我們願意為理想而奮鬥，活著就有尊嚴，就有價值，一個人每天都可能處在生命的十字路口，就看你是走車水馬龍的浮華大道，或者人煙稀少的生命大道。

我與 NGO



作者張瓊齡，1992 年畢業於政大哲學系，自高一起，很多時間花在參與校外合唱團，但 1995 年移居花蓮，也就退出歌壇。

畢業後即進入 NGO（非營利組織，Non-Government Organization）領域流轉。

原以為是誤打誤撞入這個行業，過了三十五歲後，梳理走過的脈絡，漸漸意會到是早就走在該走的路上但不自知。

2012 年之前，都在 NGO 領域，2013 年起，要把力氣都放在社會企業的開展。

從沒立志當老師，卻吊詭地被小學、中學、大學、研究所乃至年紀可以當我阿公阿嬤的人尊稱過老師。

老師之於我，沒辦法是一種固定的職業，而比較像是一種狀態，當人有了某些足以分享的所知所得，這種授學狀態就自然湧現；相對來說，當一個人是乾涸、枯竭的，其實沒辦法進入老師狀態。

曾經困惑地問過一個當小學老師的紀錄片導演，我只要一星期在社大教兩門共 6 小時的課就覺得快掛掉，很難想像搞創作的他，如何能夠每星期連上 22 堂課呢？

他笑著說，就每天死掉之後，第二天再活過來啊！

但我相信是有他心愛的紀錄片以及迷人的有薪寒暑假做支撐，他才活得過來。

讀哲學系的我，進入社會前，曾經很惶恐，甚至害怕到覺得若有人要娶我，乾脆直接嫁掉算了，但另一方面，則又有個聲音不時冒出來：人的一生必有一個志業做為核心，任憑工作轉換，萬般皆不離這個核心。

讀哲學系的起碼好處是，人生的重要課題在二十出頭的時候就大概流覽過，不至於一無所知，但當然不是就在這個時期找到答案。

除非，身為父母的人本身就是「怪咖」，要不然，台灣社會的父母如果已經是相對的既得利益者，大概就覺得自己所處的行業挺好，孩子照著走不會有太大問題。或者，覺得自己從沒機會涉足的熱門行業很好，期待孩子可以求個穩定。

對於「穩定」的渴望，似乎植入在長一輩的許多台灣人基因裡。然而，安居太久的台灣人恐怕忘了，祖先們若非具有冒險犯難的性格，今天不會在這個島上立足。

社會裡的「正常人」，能夠設想到的職業，大致也都很正常，只要路繼續走得通，大概沒有動機創新；但是這樣的心態，已不足以因應現今這個充滿不確定因素、瞬息萬變的社會與未來。

而我們畢竟是要望向未來的人，不確定與變動不居，才是實相，千萬不要自我催眠，妄想真有什麼「穩定」或「不變」。

大學階段，如果可以把自己稍微弄得清楚一點，試圖展開探索自己核心關懷的觸角，且別一窩蜂地跟著潮流念研究所；經濟許可，或許先去壯遊台灣、壯遊世界一輪，經濟不許可，透過進入職場，也是從另一個角度認清自己的方式。

「認清自己」是一個漫長的、窮究一生的過程，也是每個人對自己責無旁貸的事。基於「認清自己」所踏上的職涯，縱然未必一定都得到父母認可，但起碼在父母跟前是堅定的，只要是基於自己真正的意願做出的選擇，無論如何，都無悔。

讓學校聽到並肯定每位家長的經驗



作者楊淑秀，畢業於輔仁大學社會工作系，1990 年加入國際第四世界運動持久志願者行列，2005 年與加拿大籍先生及四個孩子被派遣到花蓮，向窮人以及願意和窮人站在一起的朋友們學習。

我是四個孩子的母親，也是第四世界運動的持久志願者。我想跟大家分享我在花蓮市一所迷你小學擔任學校家長委員的經歷。

七年前，我們一家六口從法國回到花蓮，我開始在社區的幼稚園當志工媽媽，我的小兒子丹尼爾在那裡度過三年的時光。這所附設在國小的幼稚園是政府為教育優先區所設立的，也就是所謂低收入家庭或原住民比率較高的地區。

第一年，我每天早上去幼稚園講故事給小朋友聽。第二年，我只有週三去講故事。不過這一年，我也到社區一個小女孩家說故事，此外，我也去圖書館借書給她看，她家離學校很近，但是，她的父母付擔不起學費，所以她沒有上幼稚園。我每次去她家講故事書的時候，她的母親和小表弟也會在旁邊聽。後來，經由學校、家長與社區的共同努力，小女孩終於可以上學了。一部分學費得助於一個朋友的贊助，他透過自己帶領的兒童團體為小女孩募到一筆學費，另一部分的學費則來自幼稚園老師為她申請的獎學金。

我慢慢跟學校的老師和其他家長熟悉起來。孩子的朋友經常來我們家做功課，或者玩耍。我們認識了社區比較貧窮的家庭，他們的孩子和我們的孩子同班。女兒瑪麗和我，將社區這些故事與其他家中有同齡小孩的朋友分享。住在台北的朋友約瑟夫和他的妻子玉玲，鼓勵自己的孩子寫信給瑪麗班上最被孤立的兩個小朋友。瑪麗幫他們把信寄出去，因為這兩個同學不知道怎麼寫信封，也沒寄過信。這樣的通信持續了3年，建立了城鄉孩子們之間的友誼。

有一次，小兒子丹尼爾告訴我，他班上有位同學無法參加體育課，因為這個同學沒有運動鞋，只有拖鞋。大兒子維爾弗里德告訴我，他的一個同學沒有泳衣，所以游泳課時，她只能在旁邊看人家游泳，不能下水練習。

比較窮的孩子常常因為家裡沒錢，無法參加學校必須繳費的活動，他們也經常無法參加校外教學。每次旅遊前，我都會寫信給孩子的老師，問家長可以做什麼，好讓所有的兒童都能夠參加校外教學。我也利用機會，在每個學期初和學期末的校務會議裡，感謝老師和校長為弱勢學生所做的一切。我以家長身分表達：對我來說，在這所學校，最重要的不是競爭，而是友愛與團結關懷。

在大兒子維爾弗里德的畢業典禮上，校長邀請我上台致詞，其實，當時我只是家長會的副會長。而且當時會長在場，所以我拒絕代替他上台講話。校長對我說：「會長只是個工人，他不會講話！」就是在那一刻，我做了一個決定：要讓社區的每一位家長的聲音都被聽到，並得到尊重。

2009 年，我們家老二雷蒙畢業前，我決定去拜訪他班上所有同學的家長，一個讀紀錄片研究所的朋友-陳彥蓁幫助我實踐了這個計畫。我們請家長談談自己對孩子的祝福與期望。我們與學校共同合作，在畢業典禮時放映這部片子，並將這支紀錄片送給畢業生，作為他們的父母送給他們的畢業禮物。所有的父母都同意這個計畫，這讓人非常感動。有一個曾經翹課翹家的女孩，在收到畢業證書時，看到自己的媽媽在螢幕上說話，她被媽媽祝福的話感動得掉下眼淚。

慢慢地，學校和家長的關係有了一些改變。有一年，學校遴選新校長。我和一位教師代表，一起要求遴選委員會，為我們尋找一位特別關注弱勢學生的校長，以確保學校的各種活動不會排斥任何學生。

讓學校聽到並肯定每位家長的經驗

2009 年 11 月，我們與學校老師與社區家長通力合作，在學校舉辦了一場「四海兒童攝影展」，孩子們也參與了「塔波里兒童運動」(Taponi)發起的「友誼列車」活動，大家有機會聽到、看到貧窮小孩的勇氣與笑容。在這些活動中，我們有機會和社區家長、其他居民和老師們討論貧窮的議題。2010 年 10 月，這個展覽繼續在新竹幾所偏遠國小展出，希望有更多的學校與民間組織藉此重新思考，一起改變大家對窮人先入為主的成見。

窮人不是不會講話，也不是沒有想法，來自象牙海岸的目可達河(Mouktard)先生一天吃不到一餐，在一場國際會議中，他清清楚楚告訴大家：「窮人自古以來就會思考。」花蓮國福社區的林先生說：「窮人肚子空，腦袋不空。」每個人都應該有機會發言，我們應該創造那個平台。如果你有機會練習“挖掘”窮人的聲音，你會和我一樣發現：幾世紀以來一直被掩埋的寶藏...

過去這二十多年，有幸認識遭逢赤貧的家庭，他們帶給我許多新的知識與體悟，所以，容我再說兩個小故事，關於貧困孩子在學校如何被對待，以及這些對待帶來的影響。天會開路，我們或許能從中汲取教導。

未來的老師們，您是否同意法國學者 Albert Jacquart 這句話：「要孩子在競爭的氣氛中勝出，是一種罪過，因為那意味著你同時在創造失敗者。讓人類成長的，卻是人和人的相遇，這和競爭造成的社會排斥完全相反。每一所學校都應該銘記：這裡要教導的是相遇的藝術。」

如果您也同意貧窮家庭教導我們的：「赤貧植根於缺乏相遇的土壤。」那麼，人與人，到底該如何真正的相遇？相遇的智慧要去哪裡找？甚麼樣的相遇讓你在年老時，還不斷憶起？不管溫暖還是心酸。

白雅簡(Eugen Brand)是瑞士人，年輕的時候是小學老師，後來加入第四世界運動成為志願者，第四世界運動創立人 Joseph Wresinski 非常器重他，過世前把這個大家庭交託給他，擔任第四世界運動秘書長二十多年，今年六十五歲。幾個禮拜前，我和幾個朋友一起去拜訪他，卸任前，回到瑞士山村暫歇前，他跟我們分享了一段五十多年前的童年回憶。

白雅簡的母親也是小學老師，他在媽媽的班上讀過四年，他清楚記得母親總是非常敏感並看重貧窮家庭所做的各種努力。有一天，她看到一個窮孩子的破衣服縫補得異常細緻，便說：「小朋友，花錢買新衣服不難，但是衣服破了、舊了，能夠縫補得這麼好就不容易了。」

我母親今年八十歲，她的運氣就沒那麼好。上個禮拜，我回娘家，她跟我談起一段往事。這段古老的往事，她一談再談，我一聽再聽。可是，最近這一次才聽出個中心酸。

我父母相差三歲，小學同校，受的是日本教育，結婚是媒妁之言。母親小學只念了兩年，但是，她對兒時的父親印象深刻。是我父親成績優秀經常被表揚的緣故嗎？還是他俊秀出眾？父親和他弟弟小時候成績都不好，農忙時，兄弟倆常曠課；日本的訓導主任還因為這個緣故，派學生拿棍子去田裡打他們兄弟，父親說他頭上因此腫了一個大包。那麼，當年才八歲的母親為何一直沒忘記這個大她三歲的學長？而且在當了祖母之後還不斷重提那段往事？

媽媽總是這麼開場：「有一天早上，訓導主任把你阿爸叫到司令台上，在全校師生面前，指著你爸爸和叔父的白色長袖襯衫說：『你們看看這對兄弟袖子這麼長，都可以穿到當歐豆桑(爸爸)了！』台下笑成一片。」

這個主任不知台下有一個小女孩將來要當這個小男孩的妻子，他不知道他們將來要生七、八個孩子；他可能早已忘懷的往事成了孩子的生命大事，讓小女孩到了快當曾祖母之際還念念不忘，而那個小男孩已經八十二歲了還因為這份刻骨銘心的記憶感到心酸。而我，他們的女兒，在七十多年後的今天，在一群未來教師面前，重提這件往事。

一種不一樣的教育／學術之路



陳欣希博士，現任台灣讀寫教學研究學會理事長，國立台灣師範大學人類發展與家庭學系兼任助理教授，主修兒童發展。

2012 年 12 月一個晴天的下午，我在師大附近訪談陳欣希博士，邀請陳欣希博士談他的教育工作及專業訓練。以下標題為主編附加，訪談內容亦經過部份編修。

教育的自由工作者：研究、研發、推廣

林：請您談目前的工作。

陳：為學術界與實務界搭橋樑，是我現在的工作。包含三部分，一是研究，探討 0～15 歲學童的語言讀寫發展；二是研發，將學術成果寫給一般人看、甚至發展教學資源，有評量版、教學版、自學版；三是推廣，為關注 0～15 歲學童的大人辦理專業成長的系列研習。

專業訓練的養成：研究

林：請和我們談一下你先前相關的教育訓練？

陳：我大學念哲學，研究所念心理，然後博士念教育。我從碩士畢業之後就進到實務界做一些演講、推廣的工作。我覺得就分這三個部分來說好了，我現在能夠做研究，跟我在碩士、博士期間的訓練，還有我自己的積極度有相關。我碩士論文做的是質性研究，可是念到博士的時候，我的老師說身為一位博士人員，質性跟量化都要懂，所以我博士論文做的是量化研究。

這之前我就很心急，因為系上的研究方法並不是這麼的強，也沒有這麼多的課，所以我就會很積極的去學一些相關的概念，包括請統計的家教。除了課程訓練外，我參與很多的研究案，譬如說，我碩士畢業之後，家長找我帶小朋友的課，我就做小朋友的敘事研究，所以我碩士畢業之後我還有持續的跟我的老師討論研究的部分，都比較是質性的。到了博士的時候，我比較像是全職研究生，我都會參與老師的研究案，而且為每一門修課都做了一些作品。加上我也另外參與洪儷瑜老師特教案的一個研究計畫，所以我覺得自己的研究經歷很多。我現在可以做研究，而且量化跟質性研究都有一些概念，其實是在這個階段很有關係。

專業訓練的養成：研發與推廣

至於研發的部分，比較是在近幾年期間。近年來我們研究結果出爐後，都想要跟現場老師分享，所以才會再寫成教案。學術訓練要求寫作的結構性要強，包括我們今天要用一個名詞來跟人家傳達我們的意思，這點在哲學跟心理學上的訓練有關。但一般人學術的語言要轉成白話文會比較難，而我本來的文筆就比較白話一點，所以在研發方面的寫作對我來說並不困難。

至於在推廣上面，我覺得我的優點是比較來自於我的母親或是我跟人的互動吧。也許跟心理學有關，可是我不覺得有那麼的相關。例如說，在研習的時候怎麼樣讓老師覺得我們不是敵對的立場，或是用什麼樣的方式讓老師們可以實際了解我們的理論在講些什麼？這跟教育比較沒有直接的關係。因為我們教育並沒有培育我們說話跟人際互動的能力。

回溯碩士班的訓練

林：因為你談到心理學，請回溯一下你碩士畢業後做的事情，讓我們學生可以思考自己的就業規劃跟想像。

陳：我碩士畢業的時候也不知道想要做什麼，那時候本來想要到德國念博士，可是我碩士快畢業的時候，我在中央研究院工作（與馮涵棟教授）一年擔任研究助理，做的也是跟學術有關的。我碩士班的指導教授有用繪本來帶我們討論閱讀心理學的東西，再加上畢業之後，進入毛毛蟲兒童哲學基金會，那時候都是用一些故事繪本來談一些思考方面的東西。因此我在碩士畢業之後，對於繪本與兒童文學作品這部分的涉略就比較多，一直到現在它就會是個很優勢的點，因為這變成是無論是用什麼樣的素材，都可以拿來做為一個研習用的課程。

當時我還沒有很明確知道自己想做什麼，曾在碩士班時接觸到諮商輔導的部分，本來也想做諮商輔導，實習一年之後要付出的代價實在太高，所以才決定了要做教育工作。因此在基金會工作期間，得到很多上場講課的機會。有一次印象很深刻，就是在台南辦理研習時，有一個講題大家都覺得很難，安排不到講師，就問我能不能去講這個。我的第一次經驗非常地成功，也帶給我很多很多的信心，所以就繼續往下走了。

一種不一樣的教育／學術之路

在基金會待了大約一年期間，那時候我運氣很好，明新科技大學不知道從哪個管道得知，請我去他們學校兼課，開設了兒童文學跟兒童哲學。之後，台師大的老師開始要舉辦一些閱讀的課程，即使當我還不是這些教授的學生時，他們也間接地認識並找上了我。再來我考上博士班，就一直往閱讀這個領域走。

之間曾經有創立過公司，一個「閱讀工作坊」，不過失敗了。因為我覺得那時候只是很簡單的想法，跟我們現在想成立學會的概念是一樣，只不過當初是用公司的方式。說實在話我們不懂行銷，我們只有一個熱情，再加上那時候的知名度與想法不是那麼的成熟。到了我念博士時就中斷了。

現實的謀生問題

林：有一個很現實的問題就是謀生，而你大部份的時候都是一位自由工作者。你要不要說說看你自己怎麼處理謀生問題。

陳：謀生這個部分對我而言，我覺得還好，因為我的家裡很支持我，一直到現在我都不知道我賺了多少錢，我也不知道我花了多少錢。可是在基金會與在大學兼課的那個時間點，因為都有在演講，反而是不錯的收入。以前我們都是被動式地受到邀約，所以只要一個演講講得好，一定會有人邀你下一場的演講。當然有些月份演講就比較多，有些就比較少，所以平均起來一個月有三萬、五萬，實際數目我沒算過。那時候我自己也會想去找一些穩定的工作，不想給家裡太大的壓力，可是我的媽媽跟我的妹妹們都會覺得不急於一時。所以我也不是沒有謀生的壓力，但因為我的家人在後面支持我，比較沒有後顧之憂。

生涯的抉擇

林：以現在來說，可能有一些人會認為你不進入學術界工作，是不太平凡的決定。能不能談一談？

陳：我當初在念博士的時候，還蠻想進學術界的，但是在念的過程中，我就開始去思索，這是不是我要的生活？第一，我去評估我在兩邊（學術界 vs. 實務界）的影響力，還有就是我需要再付出的努力，我是根據這兩個來評估的。以我的條件，在學術界也會有很好的發展，但如果我要進入學術界，我勢必要在發表上更積極投入，尤其在國際研討會方面也要有一些的關聯。我思索的是，如果在學術界想要有很好的發展，我還要付出多少倍的努力。

跟實務界的相較之下，我自己覺得學術界可能不是我想過的生活。因為我常說學術界的教授就像是「胡椒鹽」一樣，服務、教學、研究都要做，可是它還是以研究為主要的升等考量。我自己的老師有兩種，一種服務做得很好，可是他沒有研究可以升等。這是一個很殘酷的社會，因為助理教授的東西會被副教授審，副教授的東西會被教授審，所以當職等一直上不去的時候，就是會有侷限性。從前教授不以研究升等也沒關係，因為他們博士畢業之後就是副教授了，但是現在博士畢業要從助理教授開始升，那我就會想我到底要花多久才能到達那個位階。

第二種老師他們專心做研究，但對學生的論文與教學就沒辦法花太多心思，當然他們的升等就很快。我看到服務、教學跟研究他們沒辦法兼顧，那我就會問我自己我比較想要的是什麼。

瞭解自己的專長

我知道我很適合做學術界與實務界的橋樑，就是說我有研究的基礎，可是我又有一個特質是我很容易跟現場老師溝通。一開始或許人家可能會認為教授頭銜比較好，但是也有人一看到教授，就會認為這個人演講一定不會有什麼幫助。我覺得我有一個很優勢的地方，就是可以讓人發現原來教授也可以講得這麼有趣。所以我覺得我可以去擔任學術界與實務界的橋樑。在這個部分我已有基礎，不需要花很多的力氣。所以我現在要把我的一些想法跟資源慢慢的整理出來出版。如果我在學術界，我可能要花很多的力氣去升等，而不是立刻就可以開始做事。這是當初我的考量。

只有一部分的人覺得我不進學術界很可惜，例如我的老師們都覺得我應該進學術界。可是有一個校長就跟我說，雖然我進學術界應該會有很好的發展，但是太可惜了。所以我覺得這就是很多不同的觀點，所以我就做了這樣的一個決定。

給教育相關學生的建議

林：像你這樣子有一些教育的背景，有一些非教育的背景，你會給主修教育的同學們一些什麼樣的建議？

陳：第一是我自己的 email 上面的簽名，我有放一個蘋果電腦創始人 Steve Jobs 的一句話：「你無法預先把點點滴滴串連起來；只有在未來回顧時，你才會明白那些點點滴滴是如何串在一起的。」

一種不一樣的教育／學術之路

我現在在帶我的學生時，我都會跟學生說，無論你現在在念的是特教或是幼教，你不一定要往這個領域走，你學習的是思考方式。你不見得要去記領域的內容，因為像我自己都是跨學科念的，所以你說那些教育的理論我也背不出來，可是我相較之下我邏輯思考的能力很強。我會跟我的學生說，就算你現在讀的這個科系不是你想要的，但是你可以想想，在這裡可以培養你什麼樣的能力。這些能力可能是以後你在任何領域可能都用得到的。

第二個呢，我會覺得現在的學生跟我們以前不太一樣，以前老師叫我們做事我們可能都會覺得這是一個訓練，我們也不太會在乎金錢，譬如像有一次的研討會，我的老師叫我翻譯兩篇文章，我就翻譯了，然後他再幫我做了一些修改。從這裡面我不但有學習，而且我又有了作品：兩篇翻譯的文章。現在的學生，我覺得如果可以的話，儘量去參與一些研究或是實務，因為它都是一種能力的訓練。我舉個例子來說，像我們在做研究的時候，有些人會負責訪談或攝影，有些事情像是攝影工作，乍看之下，有人覺得沒什麼，可是我覺得很重要，因為攝影要站在哪個角度，要怎樣才能照得到，我覺得它在培養的是一個人做事細膩的態度，它不見得是跟未來的工作有直接的相關，可是我們在工作中始終都是從一些細微的地方去看一個人的。

第三個給教育系同學的建議，我會覺得現在是我們發展的大好時機，因為你不見得會當老師，但是現在有一些大公司可能會需要所謂的教材，我們如何把別人需要的理論，做成教材去給公司做出版，我覺得這就是一條路。或者是說像現在安親班老師，日後國家也會要安親班老師要有一個認證，這是鼓勵啦，現在還沒有規定，就像補習班的名師，也沒什麼不好阿。你只要在任何一個領域發揮我們的專業，這就是一個好處。現在這個時代比較不像過去，好像做某些職業就不是那麼崇高，我覺得在這個時代還好。所以我們今天如果有教育這個專業，然後在念書的這個時間點，稍微去接觸這些職業，你可能會比人家提早累積這個經驗，而且就算沒有費用，你就把它當成是一個學習，最後它就會有個成果做為你自己專業的指標。

[〔回首頁〕](#)

狂賀

本系羅寶鳳老師
榮升教授

課程設計與潛能開發學系
系主任暨全體生生恭賀

築夢獎學金 scholarship

歡迎各位同學

踴躍報名申請！

目的

鼓勵個人(或團隊)提出深具創意、開拓學習視野、挑戰極限、回饋社會或能鼓舞同儕的計劃。

對象

就讀於國立東華大學花師教育學院在籍學生(不含碩專班者)

金額

每案獎助金額，最高以五萬元為原則。

日期

收件截止102年3月11日

勇於實現夢想



花師教育學院助您圓夢！

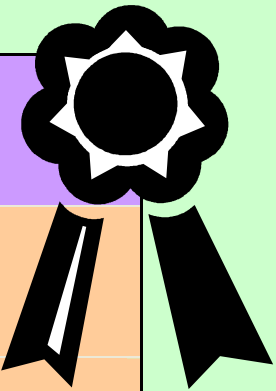
獎學金實施要點及申請方式，請詳見花師教育學院院網【獎學金專區】

<http://www.education.ndhu.edu.tw/files/14-1018-4>



101 學年第一學期科學教育研究所博士班資格考審查結果

姓名	學號	審查結果
林宛青	96P4002	通過
羅依紋	89988303	通過
郭淑禎	89717002	通過
蔡易輯	89717001	通過



[〔回首頁〕](#)

課程系學生參與第 10 屆同志大遊行紀錄



2012 年的 10/27，在張德勝教授、謝若蘭教授、黃毓超教授與張藝寶老師的帶領下，課程系學生參與第十屆台灣同志大遊行，主要訴求「婚姻平權」。



2012 性別・多元・教育：行動與改變暨台灣女性學學會研討會紀實

2012 年，國立東華大學與台灣女性學學會聯合舉辦研討會，宗旨為回顧亦開展未來性別議題的探究與平權的落實。性別，是我們的核心與衷心關懷；多元，提醒我們差異的真實及其文化意涵；而教育本身即是實踐。本研討會於 10 月 6 日早上八點三十分舉行開幕儀式，邀請國立東華大學副校長鄭嘉良教授與女學會現任會長陳瑤華教授致詞，為本次研討會展開序幕，並邀請女性學學會發起人李元貞教授與東華大學族群關係與文化學系謝若蘭教授，進行「從女學會談校園性別運動的實踐及開展」及「多元視野下的公平正義機會與挑戰」的專題演講。同時亦針對「大學通識課程與性別平等教育」與「大學校園性別平等委員會」兩項議題，舉辦兩場圓桌論壇，提供各界人士對話及經驗分享之平台，而本次研討會在課程系師生的大力協助下，圓滿完成。



101 學年度第 1 學期科教與多元所專題演講紀錄

101 學年度第 1 學期，課程系科教與多元所總共舉辦了多場演講，主題分別是「釣魚台風雲」、「知識傳遞在外，科學教學中的「人」在哪裡？」、「複雜情境下探究學習模組的設計與評估：以水庫興建議題為例」、「自然科學領域教科書開發與研究」、「魯凱族的族群文化與生活科技」與「和兒童青少年站在一起」等等。



101 學年度第 1 學期課程系專題演講分享

101 學年度第 1 學期，課程系舉辦了兩次演講，分別是體育系林如瀚主任的「眼動儀的研究經驗分享」與中央大學學習語教學研究所劉子鍵所長的「教學研究的思路與經驗分享」。





越界與連結

Allies across Boundaries

CALL FOR PAPERS

課程發展／多元文化／科學科技的創新與整合學術研討會
暨「第29屆課程與教學論壇」
Allies across Boundaries: Innovation and Integration of Curriculum Development,
Multicultural Education and Technology Application

時間與地點

時間：2013年10月25-26日（星期五、六）

地點：國立東華大學花師教育學院（花蓮縣壽豐校區）

會議主題

主題：越界與連結：課程發展／多元文化／科學科技的創新與整合

子題：1. 一般課程與教學改革

2. 族群教育(新住民教育與原住民教育) 課程與教學

3. 城鄉差距與弱勢教育

4. 資訊科技與教育應用

5. 生態旅遊與環境教育

6. 藝術與文化創意教學

重要時程

1. 繳交摘要：2013年3月1日前將摘要（1000字以上）寄到：

ctforum2013@gmail.com

2. 通知審稿結果：2013年4月初

3. 繳交全文：2013年7月31日前

4. 最新資訊請查詢網頁：www.cdhpnd.edu.tw

聯絡電話：(03) 8634822 李敏賢 先生

指導單位：教育部、國科會、國家教育研究院

主辦單位：國立東華大學課程設計與潛能開發學系、
中華民國課程與教學學會

協辦單位：慈濟大學、花蓮縣政府教育處

東三在起 研究生論文發表會

2013.4.27 (六)

國立東華大學(壽豐校區)花師教育學院大樓

相關訊息及表單請至
研討會網站 <http://faculty.ndhu.edu.tw/~ioed/>

報名日期：102年2月18日至3月10日

論文摘要收件：102年3月05日之前

論文全文收件：102年3月25日之前

查詢下載



主辦單位

國立東華大學課程設計與潛能開發學系

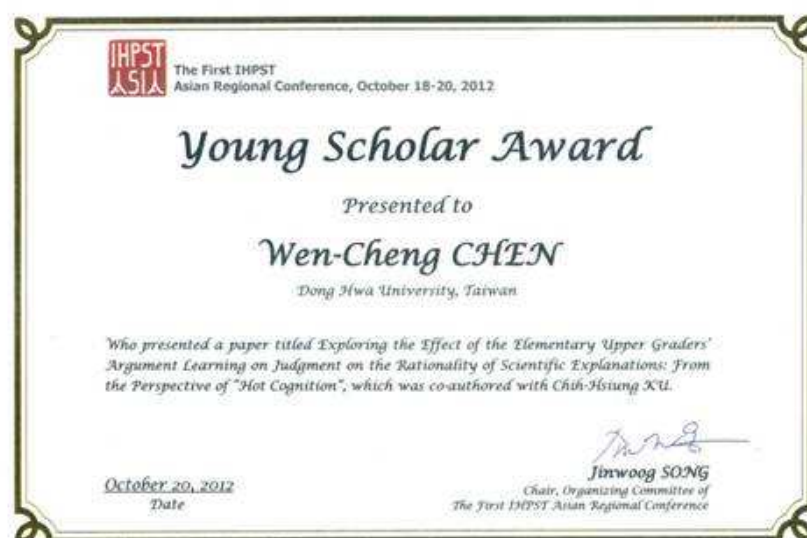
協辦單位

國立東華大學教育行政與管理學系

慈濟大學教育研究所



科教所博士畢業生陳文正博士榮獲 Young Scholar Award



本所博士班畢業生

陳文正

博士

參與

2012 First IHPST
Asian Regional Conference

榮獲

Young Scholar
Award



科教所全體師生敬賀

【從花師到東華・從科教所到課程系】 這些年，我在科學教育研究所的學習與成長



陳文正博士，畢業於國立東華
大學課程設計與潛能開發學
系科學教育博士班，目前服務
於花蓮縣光復鄉大興國小，擔
任教師兼教學組長。

想一想，自己在科學教育領域的學習，已步入第 10 個年頭，在這期間，受到外在環境的影響，所上經歷了許多變革，從花蓮師範學院、花蓮教育大學、到東華大學；從國小科學教育研究所、科學教育研究所、到課程系的科學教育碩博班。老實說，這些名稱及制度方面的改變，有時，著實讓自己覺得不習慣，甚至有些失落感，幸好，這些改變皆未影響所上老師們照顧及培養學生的理念。回頭省思自己的學習歷程，一路走來雖然辛苦，卻也收

穫滿滿，在科教所老師們的指導之下，讓自己從懵懂無知到略有所悟，現在，對於科學教育才有初步的瞭解。

在科教所的求學期間，承蒙老師們的照顧，平易近人的許銘津老師，以學生為主體的教育理念，領引我進入科學教育的範疇，循循善誘的教學態度讓我敬佩不已；慈悲為懷的劉聖忠老師，透過課室討論活動，精練我的教學信念，增進我對於科學本質的理解；星空夢幻般的蔣佳玲老師，從學生的生活經驗出發，帶領我認識日月星辰等自然現象，協助我在科學的歷史發展脈絡裡，建構適切的科學史哲觀點；豁達開朗的李暉老師，堅持生命總會找到出口，面對困難總是積極處理永不放棄，專業的質性研究及多元文化等課程，提升我的教學研究能力；笑臉迎人的林靜雯老師，具有豐富的學術論文發表經驗，帶領我步入科學概念理論及實務的範疇；學識淵博的林煥祥校長，啟發我對科學探究及科學論證的瞭解，實事求是的嚴謹治學態度，更是新進研究人員仿效的對象；幽默風趣的古智雄老師，亦師亦父的風範，聊天聊地聊科學，談事談心談物理，支持著我完成許多不可能的任務。

在科教所的學習經驗，對我的影響可謂鉅大，不只徹底顛覆了我對科學教育的看法，更使得我的世界觀產生革命性的改變。過去，我認為知識是獨立於人而存在，是亙古不變的真理；現在，我理解知識是存在於人與人之間，是人際互動建構下的產物，所以人才是知識的主體，若知識獨立於人之外將不具任何意義。所以，學生的先前知識是重要的，教師在教學時，必須以學生的生活經驗為基礎，透過診斷性的測驗來瞭解學生的初始學習狀況，做為課程設計及教學的出發點，較能夠對學生的學習有正向提昇作用。

教師必須理解，每位學生都有能力學習科學，而且並非每一位學童將選擇以科學作為未來職業，科學教育應該以建構主義為理念，重視語言在科學學習中的重要性，透過探究、論證及模型的教學過程，培養學生具備四種基本能力，企圖讓學生建構對科學知識的理解、體會科學社群運作的實況、瞭解科學知識形成的歷程、培養對科學的正向態度及過程技能，進而成為具科學素養的未來公民。

過去 10 年，我是科教所的研究生，同時也是一位國小教師，身邊的親朋好友大多認為，長期的在職進修是一個極大的負擔，然而，兼具雙重身份的我，深深體認教育研究應該要結合現場實務工作，兩者才能發揮出加乘的效果，換言之，「沒有理論引導的行動缺乏效率；沒有現場實踐的理論缺乏效能」。最後，感謝師長們的推薦，讓我有機會在系上的電子報分享在科教所的學習經驗，期望以上的內容，讓大家對於科學教育的學習範疇有進一步的瞭解。勉勵後進在思考個人的職涯發展時，有機會的話，最好能從事多元的工作內容，培養跨界經驗。而不論你從事什麼行業或做到什麼位階，千萬別只在乎錢多事少，這樣就無法感受到工作所帶來的滿足與價值。尤其在工作多年後，我發現唯有熱情才能引領自己不斷向上提昇。專業知能可以靠反覆練習來獲得，沒有太大問題；而熱情使你有正面能量去看待自己的工作，使你專注投入，時時將積極度的開關保持在「on」的狀態，潛意識會激勵自己主動學習，增益自己的不足，追求高層次的成長。

課程系系友榮譽榜

本系學士班 100 級畢業生李彥瑤高中 國立台灣師範大學 公民教育與活動領導學系碩士班戶外教育與活動領導組！

本系學士班曾婉臻高中國立高雄師範大學教育學系碩士班！

本系教育碩士班黃弘霖校友碩士論文「我的麻吉實習輔導教師：實習輔導教師教學風格與實習學生學習風格關係之研究」，榮獲《師資培育與教育專業發展期刊》優秀碩士論文獎！

本系學士班 97 級廖俐雯同學正式通過新北市國小教師甄試！

本系學士班 97 級鍾佩玲同學正式通過台北市國小教師甄試！

本系學士班 97 級賴姝雅同學正式通過新北市國小教師甄試！

本系課程與教學研究所 95 學年度入學畢業生侯佳茹同學正式通過臺北市普通科國小教師甄試！

賀

【回首頁】